古謠諺

古謠諺卷九十八附錄十四

秀水杜文瀾輯

上宮女歌

司馬文園集美人賦臣之東鄰有一女子元髮豐豔蛾眉皓齒登垣而望臣三年於茲矣臣棄而不許竊慕大王之高義命駕東來途出鄭衛道由桑中朝發溱洧暮宿上宮上宮閒館寂寞云虛門閤晝掩曖若神居芳香芬烈黼帳高張有女獨處婉若在牀奇葩逸麗淑質豔光覩臣

遷延笑而言曰上客何國之公子所從何來無

乃遠乎遂設旨酒進鳴琴臣遂撫弦爲幽蘭白

雪之曲女乃歌曰云云臣乃氣服於內心正於

懷信誓旦旦秉志不回翻然高舉與彼長辭

獨處室兮廓無依思佳人兮情傷悲有美人兮來何遲

日既暮兮華容衰敢託身兮長自私

惡圓之士歌

元次山集惡圓元子家有乳母爲圓轉之器以

悅嬰兒友人公植者責元子曰吾聞古之惡圓

之士歌曰

甯方爲皁不圓爲卿甯方爲汙辱不圓爲顯榮

東城泉野老歌

淮海集卷一湯泉賦大江之濆東城之野有泉出焉野老告余曰泓泓涓涓莫虞歲年不火而燠其名溫泉曳杖而去行歌於塗曰

畢沸滂沱奮此泉兮被山阿吾惟灌沐兮不知其他

眇倡引諺

淮海集卷十二眇倡傳美倡有眇一目者貧不能

自贍乃計謀與毋西游京師或止之曰倡而眇何往而不窮且京師天下之色府也使若具兩目猶恐往而不售況眇一焉其瘠於溝中必矣倡曰固所聞也然諺有之云云以京師之大是豈知無我儷者遂行抵梁舍於濱河逆旅居一月有少年從數騎出河上見而悅之爲解鞍留飲燕終日而去明日復來因大嬖

心相憐馬首圖

畫上麗人荅翟望歌

松隱文集翟望喜讀騷經楚些亦寓詞蘅杜間每水邊沙外屬思幽放一夕夢麗人莊容獨秀翳脩竹而立隔溪語望云云歌畢致一笑而逝望寤亟書於紙心惝怳者累日後思天淸寺之菊坡謁僧琴會僧出因憩北軒有一姬先在焉容色鮮麗疑若素識因質名氏不自知體之前也姬笑曰妾有外姻約我會此偶故渝爽然室有酒肴能少駐否望欣然從之稍情洽望被酒諷茗之樂以自喜姬曰溪風之隔殆不然矣

望復叩以他辭宛不蒙荅姬先出門莫知所適

望裴回見軒壁挂玉女觀泉圖心以爲畫之靈

遇作靈遇賦

茗之榮兮春日陂遲濕汀蘋以建址兮冒卿雲以爲帷

吹浩香以渡漢兮示秀色與華姿居誰與復兮挽明月

以揚輝帳谿風兮聊詠言于茲

四友歌

空同集卷三

四友亭賦繄許氏之爲亭也迺有蘭

昆玉季鴈行雙雙攀勁拊修振英掇穠人取其

一稱爲四友於是各命侍兒遞節綴歌出飲入越絲肉相和松兒歌曰云云竹兒賡之曰云云梅兒賡曰云云柏兒賡曰云云歌畢主人乃還客入亭復坐引觥而各不自覺其頹然醉矣客則强起婆娑舞其歌續弗調似亦賡前歌也歌曰云云是時也不有此四友者於斯亭也孰與壯天地而光日月哉

若有人兮佩鳴環修蒼髯兮抗氷顏抗氷顏兮吾之友心莫逆兮萬斯壽 右松兒歌

有美一人其修如玉翩翩翠袖日暮空谷暮空谷兮憺
忘歸居有朋兮我心怡 右竹兒賡歌

子醜妍兮華我惡於子游兮元之素元素本無垢歲寒
願相守 右梅兒賡歌

冠峩峩歛睫離綠髮毿毿褐葳蕤葳蕤靡時故中路莫
疑悔 右古柏兒賡歌

吳江落楓洞庭下橘朔風有嚴元冥變律露露漠漠慘
兮而慄龍蛇以蟄百卉蕭瑟堅者隕榮脆者銷質 右衆客續歌

拘幽操

琴操卷上拘幽操者文王拘於羑里而作也文王備脩道德百姓親附文王有二子周公武王皆聖是時崇侯虎與文王列爲諸侯孫氏星衍云案虎字从太平御覽皇王部引補德不能及文王孫氏云案能字从太平御覽皇王部引補常嫉妬之乃譖文王於紂曰西伯昌聖人也長子發中子旦皆聖人也孫氏云案文選西征賦注引無人也二字三聖合謀將不利於君君其慮之紂用其言乃囚文王於羑里孫氏云案文選海賦引囚作徒擇日欲殺之於是

文王四臣太顛閎天散宜生南宮适之徒孫氏云案文選海賦注引作於是太顛散宜生南宮适之屬而無閎天史記周本紀云西伯之臣閎天之徒求美女奇物善馬以獻紂據此文選注所引無閎天是傳寫脫也往見文王文王爲矌反目者紂之好色也柎桴其腹者言欲得其寶也蹀躞其足者使疾迅也於是乃周流海內經歷風土得美女二人水中大貝白馬朱鬣以獻於紂陳於中庭紂見之仰天而歎曰嘻哉此誰寶散宜生趨而進曰是西伯之寶以贖刑罪紂曰於寡人何其厚也立出西伯紂謂散

宜生譖岐矦者長鼻洪耳也宜生還以狀告文王乃知崇矦譖之文王在羑里時演八卦以爲六十四卦作鬱尼之辭困於石據於蒺藜乃申憤以作歌曰

般道溷溷浸濁煩兮朱紫相合〔古今樂錄朱作丹〕不別分兮〔御覽卷八十四引古今樂錄此句作不分別兮〕迷亂聲色信讒言兮〔古今樂錄讒作訣〕炎炎之虐〔御覽古今樂錄作閻閻之虎〕使我愆兮〔古今樂錄愆作鶩〕無辜桎梏誰所宜兮〔古今樂錄二句在由其言兮下〕幽閉牢穽〔古今樂錄穽作獄〕由其言兮〔御覽古今樂錄由作誰〕遘我四人〔續古文苑卷四引通鑑外紀人作國〕憂勤勤兮

古今樂錄作皆憂勤兮孫氏云案宋本韓文考異引琴錄拘幽操有幽閉牢穽由其言兮遘我四人憂勤勤兮多八字事類賦樂部引遘我四人今脫幽閉牢穽八字及人字據補得此珍玩且解大患兮倉皇迄命遺後昆兮古今樂錄昆作皇作此象變兆在昌兮欽承祖命天下不喪兮遂臨下土在聖明兮古今樂錄明作朝御覽卷五百七十一仍作明案明字與昌王等字協韻作朝者非討暴除亂誅逆王兮

案韓昌黎擬拘幽操云臣罪當誅兮天王明聖徐仲車謂其知文王之用心程伊川謂其道文王意中事前後之人道不到此然則此操所言討暴除亂誅逆

王今斷非文王之語矣

鳳凰歌

琴操卷下文王以紂時爲岐侯躬修道德執行仁義百姓親附是時紂爲無道刳胎斬涉孫氏云案斬本作斮从太平御覽皇王部引改廢壞三仁孫氏云案三仁本作仁人从太平御覽皇王部引改天統易運諸侯瓦解皆歸文王其後有鳳凰銜書於文王之郊文王以殷帝無道虐亂天下皇命已移不得復久孫氏云案久本作入从太平御覽皇王部引改乃作鳳凰之歌其章曰

翼翼翔翔 風雅逸篇卷一引琴操上翔字作翱 孫氏云案上翔字本作翱从太平御覽皇王部引改 彼鸞 孫氏云一作鳳 案樂府詩集風雅逸篇正作鳳 凰兮銜書來遊以命昌兮 樂府詩集風雅逸篇命作會 瞻天案圖殷將亡兮蒼蒼昊天 御覽卷八十四昊作皓 樂府詩集風雅逸篇昊作之 始有萌兮五神運精 類聚及王氏讀本神上無五字 類聚及樂府詩集御覽風雅逸篇王本顧氏修本運作連 合謀房兮 類聚及王本顧本房上有於字 孫氏云案本作神連精合謀於房兮从太平御覽皇王部引改 與我之業望來羊兮 樂府詩集風雅逸篇來羊作羊來 御覽及王本無末二句

案此操云殷將亡兮又云與我之業皆非文王之語

宋玉述主人女歌

古文苑卷一宋玉諷賦楚襄王時宋玉休歸唐勒讒之於王曰玉爲人身體容冶口多微詞出愛主人之女入事大王願王疏之王曰臣身體容冶受之二親口多微詞聞之聖人臣嘗出行僕飢馬疲正値主人門開主人翁出嫗又到市獨有主人女在女乃於蘭堂之室原注一作芝室止臣其中中有鳴琴焉臣援而鼓之爲幽蘭白雪之曲女爲臣歌曰云云臣復援琴而鼓之爲秋竹積雪之曲主人之女又爲臣歌曰云云玉曰吾寧

殺人之父孤人之子誠不忍愛主人之女

歲將暮兮日已寒中心亂兮勿多言

內怵惕兮原注一本作怵惕之心兮徂玉牀橫自陳兮君之傍君不御兮妾誰怨日將至兮下黃泉

秦始皇與羣臣歌

樂府詩集卷八十三秦始皇祠洛水有黑頭公從河中出呼始皇曰來受天寶乃與羣臣作歌

洛陽之水其色蒼蒼祠祭大澤倏忽南臨洛濱醊禱色連三光

按始皇祭江之璧神尙不受何天寶之能得必誣妄之詞也

淮夷爲霍邱縣造謠

全唐文卷七百三十六沈亞之壽州團練副使廳壁記

自建中以來淮夷窟叛於蔡元和中蔡州叛壽春守令狐通引兵屯霍邱冬蔡兵大入馬塘寇鄧州城既陷霍邱方畏寇乘其虛復飛語爲謠以惑其俗曰云云耆老曰果守不能保是矣守聞之益恐遂棄其城亡歸

狐死首邱

洛川仙女與張鬱贈答歌

全唐詩函十二七明皇時燕人張鬱客京洛與豪貴子弟狂遊忽獨步沿洛川覩風景恬和沿步高吟忽見臨水翠幄有一女郎出邀鬱命席談笑謂鬱知人世不可居好道可與言鬱不能對女郎歌此遂與鬱別乘洛波而去

彩雲入帝鄉白鶴又迴翔久留深不可蓬島路遐長

空愛長生術不是長生人今日洛川別可惜洞中春右洛

川仙女答

張櫶歌

浮生如夢能幾何浮生復更憂患多無人與我長生術

洛川春日且長歌張生洛川治步吟

京師爲李芳語

明詩綜卷一百

一顥上李芳中永樂中進士任刑科

給事中執法不撓忤權倖謫海鹽丞棄官居家

宣宗嘗顧問曰李芳何在近倖畏其剛直多沮

之京師爲之語曰

永樂紀綱宣德李芳

按紀綱乃成祖時酷吏與李芳不可同年而語蓋忌者之詞耳

屏風畫婦人歌陽春曲

詩史殷七七有異術嘗與客飲云某有藝成賓主歡即顧屏上畫婦人曰可唱陽春曲婦人應聲隨歌曰云云如此者十餘曲

愁見唱陽春令人離腸結郎去未歸家柳自飄香雪

馬植聞堤上白衣吟

本事詩馬相植罷安南都護與時宰不通又除

黔南殊不得意維舟峽中古寺寺前長堤堤畔
林木夜月甚明見人白衣緩步堤上吟曰云
歷歷可聽吟者數四遣人邀問卽已失之矣後云
自黔南入爲大理卿遷刑部侍郞判鹽鐵遂作
相
截竹爲筒作笛吹鳳凰池上鳳凰飛勞君更向黔南去
卽是陶鈞萬類時

古謠諺卷九十八終

秀水杜文瀾輯

古今風謠 明楊愼輯

案楊氏博極羣書其所錄古今風謠采輯詳贍然其體裁頗爲尨雜故有誤收有題無辭者 如唐永徽末里謠乃後人解其意非述其辭龍朔中里歌有突厥鹽垂拱後東都契苾歌皆有題無辭 有誤收已著文字者 如蜀中掃地和尚謠係以帚畫地所書 有誤收泛言瑞應非謠辭者 如秦檜詐爲瑞應及另一則述序例論瑞應之語 有誤收鄉譚爲謠者 如周顛仙鄉譚常謠 有非謠而誤稱爲謠者 如中候稷起謠見書緯昌握契謠見

詩緯殷末謠三首首末二謠一見春秋緯一見呂覽摘雜二謠首一則見詩緯春秋一時見長春秋謠見易妖占齊人謠見春秋緯齊人東郭謠亦見讖書然或爲敘述或係占辭蓋古書用韻之辭極多不可因其有韻概指爲謠也至其中有本是謠者如殷末謠中一則摘雜謠後一則均已收入緯書有誤收讖辭者如論語比考讖王子年歌北齊天保中陸法和書讖玉泉歌佛讖梁誌公謠讖有誤收樂府辭者如咄唶歌鄴城童子謠有誤收謗書者如魏曹爽執政時童謠據魏略謗書係有誤收詩詞者如劉曜時玉方尺詩謠梁武帝天監三年寶誌公詩梁武帝天監十年誌公詩梁武帝父子詩讖唐天寶中元都觀詩妖唐德宗時詩妖有誤收酒令者如龍朔時人飲酒令有誤收鳥跡成文者如陳後主時婦人突唱乃鳥嘴畫地成文有誤收勒石銘金者如吳孫皓時石印山詩乃書巖之文惠帝時溫縣謠前一

則亦書碑之語與元濟將敗時之兆乃古碑之文閒廣順初江南伏龜山圯石函鐵銘乃銘金之語至其中溫縣謠後一則確係謠於例皆不應收然原書所詞已收入襄陽者舊傳

有若槪從芟薙恐後人疑爲漏略故仍錄存備考惟低一格以示區別楊氏古今諺及曾氏古謠閒譚亦

仿此例

中侯稷起謠 緯詩

蒼耀稷生感迹

昌握契謠 緯詩

元鳥翔水遺卵流娀簡狄吞之生契封

殷末謠三首 按中一則已錄入論語緯

代殷者姬昌日衣青光春秋元命包

上天弗恤夏命其卒呂覽

擿雒二謠二首詩緯 按後一則已錄入詩緯

昌受符厲倡孽斯十之世權在室

論語比考讖

子欲居九夷從鳳嬉

春秋時長春謠易妖占

豐其屋下獨苦長狄生世主虜

齊人謠 春秋乾圖寶

移河爲界在齊呂塡𨵿八流以自廣 書九河疏引之言齊桓公𨵿八流拓境塞其東流八枝并使歸于徒駭也

齊人東郭謠

東郭有犬嘊嘊旦夕欲噬我猳西郭有犬嘊嘊旦夕欲噬我猳北郭有犬嘊嘊旦夕欲噬我猳 指豎刁易牙開方三子也

咄唶歌

棗下何纂纂榮華各有時棗初欲赤時人從四面來

衆適今日謦誰當仰視之

鄴城童子謠 本王粲刺曹操辭也唐李賀追擬之

鄴城中暮塵起探黑丸斫文吏棘爲鞭虎爲馬團團走鄴城下切玉劒射日弓獻何人奉相公扶轂來關右兒香掃塗相公歸

魏曹爽執政時童謠 案後一則已錄入晉書

曹爽之勢熱如湯太傅父子冷如漿李豐兄弟如游光

吳孫皓時石印山詩

楚九州渚吳九州都揚子士作天子四世治太平矣

惠帝永熙中溫縣謠 按此條本二則後一則已錄入襄陽耆舊傳

光光文長大戟爲牆毒藥雖行戟還自傷 楊駿居內府以戟爲衛死時又爲戟所害

劉曜時玉方尺詩謠

皇王皇王敗趙昌井水竭構五梁咢酉小衰困囂喪

嗚呼嗚呼赤牛奮靷其盡乎

王子年歌 南史曰齊太祖高皇帝諱道成姓蕭氏未受命時王子年亦作此歌

欲知其姓草肅肅穀中最細低頭熟鱗身甲體永興

福

三禾穆穆林茂滋金刀利刃齊刈之末幾蕭道成與

梁武帝天監三年寶誌公詩南史曰梁武帝天監三年講於重雲殿沙門誌公忽然歌樂須臾悲泣因賦五言詩云云梁自天監至于大同三十餘年江表無事至太淸二年臺城陷帝享國四十八年所言五十裏也太淸元年而侯景自懸瓠來降在丹陽之北子地帝惑朱异之言以納景景之亂自戊辰至午年帝憂崩

樂哉三十餘悲哉五十裏但看八十三子地妖災起佞臣作欺妄賊臣滅君子若不信吾語龍時侯賊起且至馬中間銜悲不見喜

梁武帝天監十年誌公詩南史曰梁武帝天監

又作詩云云侯景小字狗子自懸瓠來降中十年誌公於大會

懸瓠則古之汝南也巴陵南有地名三湘卽

景奔敗

之所

兀尾狗子始著狂欲死不死齧人傷須臾之間自滅

亡患在汝陰死三湘橫尸一旦無人藏

梁武帝父子詩讖

梁武帝冬日詩雪花無有蔕冰鏡不安臺

梁簡文帝詠月詩飛輪了無轍明鏡不安臺竟成臺

城之讖

陳後主時婦人突唱南史曰後主在東宮時有
婦人突入唱曰畢國主有
鳥一足集其殿庭以觜畫地成文云云解者
以為獨足者蓋指後主獨行無衆盛草言荒
穢隋承火運草得火而灰及至京師與家屬
館于都水臺所謂上高臺當水也其言皆驗

獨足上高臺盛草變為灰欲知我家處朱門當水開

北齊天保中陸法和書識北齊曰天保中陸法
和入國書其屋壁云
云時文宣皇帝享國十年而崩廢帝嗣立百
餘日用替厥位孝昭即位一年而崩此其驗
也

十年天子為尚可百日天子急如火周年天子迭代

坐

玉洹歌佛讖

江槎分玉洹管炬開金鎖五曰相其行九十無彼我

唐永徽末里謠

桑條韋也女時韋也後韋后用事

龍朔中時人飲酒令

子母相去離連臺拗倒俗謂杯盤爲子母又名盤爲臺子母去離武后廢帝于房州也

龍朔中里歌有突厥鹽鹽曲名有黃帝鹽阿鵲鹽唐書又云武后時民間飲酒謳歌曲不盡者謂之族鹽其曲流於朱時有烏鹽角或謂得曲始于鹽角中妄說

也時有突厥之瞥

其辭亡傳

王拱後東都契苾歌皆淫艷之詞契苾張易之小字

其辭亡傳

唐天寶中元都觀詩妖

燕市人間去函關馬不歸若逢山下鬼環上係羅衣梁誌公謠讖其應在天寶中故附于此

兩角女子綠衣裳卻背太行邀君王一止之月必消亡劉餗隋唐嘉話曰兩角女子安字也綠者祿也一止正月也安祿山果敗

吳元濟將敗之兆

裴度征淮西掘得一碑上有謡云井底一竿竹竹色深深綠鷄未肥酒未熟障車兒郎且須縮有識之者曰鷄未肥肥乃巳字酒未熟去水乃酉字後果以巳酉日擒吳元濟朱人四六有學甎鼠獄智乏鷄碑下句正用此事鼠獄張湯傳

唐德宗時詩妖

此水連涇水雙眸雪滿川青牛逐朱虎方見太平年

周廣順初江南伏龜山圮石函鐵銘其文云維天監十四

年秋八月葬寶公銘背有引云寶公得誦此偈大書于板日巾冪之人欲讀者必施數錢乃得讀訖卽冪之是時名臣陸倕王筠姚察而下皆莫知其旨或問之曰在五百年後卒乃鑄其偈同葬焉

莫問江南事江南自有憑乘雞登寶位跨犬出金陵子建司南位安仁秉夜燈東鄰家道闕隨虎遇明興

其後李煜降于宋好事者云煜以丁酉年生辛酉年襲位卽雞也開寶八年甲戌江南國滅是跨犬也子建曹彬也安仁潘美也其後太平興國戊寅吳越王錢俶舉國入朝卽東鄰也家道闕無錢也隨虎戊寅年也

蜀中掃地和尚諺

王建據蜀之後有一僧常持大帚每過卽汎掃人以掃地

和尙目之矯

畢卽寫云云

水行仙怕秦川其後王衍秦州之禍人方悟水行仙衍字也

秦檜詐作瑞應

宋史長編云紹興中秦檜擅朝喜飾太平郡國多上草木禽鳥之瑞歲無虛月胡致堂所謂花卉可以染植增其態毛羽可以餵飼變其色上之人苟欲之則四面而至矣蓋指此也然觀小說所載紹興七年建康府寓旅家盆水有文如畫嘉卉茂木華葉敷芬數日易以他水愈出愈奇盡春暄乃止又秀州呂氏家

水瓦有文樓觀車馬人物並蔕芙蓉重來牡丹長春萱草藤蘿經日不釋悉以瑞聞豈人有妖心而造物者亦爲是以戲之乎

瑞應

序例曰凡瑞應自和帝以上政事多美近於有實故書祥瑞見於某處自安帝以下王道衰缺容或虛飾故書某處上言也

周顛仙鄉譚常謠

世間甚麼動得人心只有臙脂胚粉動得婆娘嫂裏

古今諺 明楊慎輯

案楊氏所錄古今諺其書詳贍同於古今風謠然其體裁頗爲泛濫故有泛收諺語不成辭者如蝦車雲風花黑猪渡河之類有泛收古語爲諺者如韓非子引先聖諺趙文子引古諺富辰引諺韓非引諺核以左傳韓非子均係泛引古言古語不應改稱爲諺諺又有桓譚引諺二則前一則是諺已收入晉書乃或人引諺問華譚與桓譚無涉後一則亦未必果係諺語有泛收非諺爲諺者如杏子開花可耕白沙雖引四民月令然不稱諺楊氏因上文而誤引之有泛收非諺爲古諺者如列女傳古謠女乃仙之誤然非諺非謠乃韻語耳有泛收古言者如鄭

子產引古言晉伯宗引古言韓厥引古言子產引古言荀子引古言 有泛收人言者 如謝息引人有言子太叔引人亦有言周太子晉引人有言 有泛收古人語者 如賈子引黃帝語太公兵法引黃帝語 有泛收古語者 如國語注引古語列子楊朱篇引古語又引古語鬼谷子引古語師春引古語易緯引古語春秋緯引古語臯魚引古語劉向別錄引古語鄒子引古語莊子引古語武帝策問引古語公孫宏引古語東方朔引古語韓安國傳引古語韓嬰詩傳引古語 有泛收語曰者 如戰國策引語韓策周最引語李固引語黃歇傳引語晁錯傳引語韓安國傳引語 有泛收某人引不著其爲諺爲語者 如祁奚引申叔時引中山王引袁盎傳引大率皆古語古人言蓋隨筆記錄未加整比然皆非諺語也 有泛收對辭諷辭說辭之類不著其爲諺爲語者 如宋對楚遺越蘇秦說楚

管子諷桓公蘇秦謂秦王馮衍說廉丹有泛收書名篇目不著其爲諺爲語者如鶡冠子列子李業傳鮑永傳蔡澤傳韓信傳王夫人傳衛鞅傳張儀傳甘茂傳大卒皆各人所引之語而未標明有泛收古諺古語不加剖析者此條本另列爲一段自注云載籍通引今考其中確係諺辭者凡四十五條已分列各卷其餘只係古語或有韻之言概不當錄今仍附存備考亦低一格以示區別

諺語有文理

礮車雲東坡詩用之今日江頭風勢惡礮車雲起雨欲作風花雲起下散四野如煙霧也晁無咎詩用之明日揚帆應復駛蒸雲散亂作風花天河中有黑雲

謂之黑猪渡河主雨則蕭氷崖所謂黑猪渡河天不風蒼龍銜燭不敢紅也國語註引古語土長冒橛陳根可拔耕者急發四民月令引童謠云杏子開花可耕白沙

賈子引黃帝語

日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯爲虺弗摧行將爲蛇賈子書所引止首四句餘見太公兵法蓋卽漢藝文志黃帝巾几銘孔甲盤盂書也銘云無掘壑而附邱無舍本而治末日中

必彗操刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時操刀不割是謂失利執斧不伐賊人將來涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯此銘漢以下文士多引用之而不見其全惟見於兵書如此

太公兵法引黃帝語

黃帝曰余居民上搖搖恐夕不至朝慄慄恐朝不及夕兢兢業業日愼一日人莫躓于山而躓于垤

韓非子引先聖諺

規有摩而水有波我欲更之無奈之何此云先聖言而句有誤亦巾机銘之類也

鄭子產引古言 文十七年　正義曰古人有言非謂前代之人有此言也據今時而道前世

畏首畏尾身其餘幾

鹿死不擇音 音讀作休蔭之蔭

晉伯宗引古言 宣十五年

雖鞭之長不及馬腹

韓厥引古言 成十七年

殺老牛莫之敢尸

謝息引人有言曰 昭七年

挈瓶之智守不假器

子產引古言 昭七年

其父析薪其子弗克負荷

宋對楚薳越 昭二十二年

唯亂門之無過

子太叔引人亦有言 昭二十四年

嫠不恤其緯而憂宗周之隕爲將及焉

周太子晉引人有言 國語

無過亂人之門 亂人狂悖怨亂之人無過其門干其怒也

佐饔者嘗焉佐鬬者傷焉 俗言助祭得食助鬬得傷

禍不好不能為禍 財色之禍生於好之

列子楊朱篇引古語

生相憐死相捐

又引古語

人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息

荀子引古言 子道篇

衣與繆與不女聊 與歟通言雖衣服我綢繆我而不敬不順則不聊汝也

戰國策引語曰

騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子勝之

鬼谷子引古語

女愛不敝席男歡不盡輪戰國策寵女不敝席寵臣不敝軒

蘇秦說楚一作張儀

削珠掘根無與禍鄰禍乃不存

韓策周㝡引語曰

怒於室者色於市

管子諷桓公

不行其野不違其馬言馬以行野雖不行野亦不可不調習也牆有耳伏

寇在側 牆有耳者微謀外泄古有二語

鶡冠子

中流失船一壺千金 船音循釋名船循也循水而行也

師春引古語

斧小不勝柯

祁奚引

擇君莫若臣擇子莫若父 管子亦引云知臣莫若君知子莫若父

列子

爭魚者濡逐獸者趨 呂覽救溺者濡救弃者趨

申叔時引

牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣

趙文子引古諺

善人在患弗救不祥惡人在位弗去亦不祥

易緯引古語

一夫兩心拔刺不深

蹟馬破車惡婦破家

富辰引諺

兄弟讒鬩侮人百里

春秋緯引古語

吐珠於澤誰能不含

月麗于畢雨滂沱月麗于箕風揚沙

列女傳古諺

食石食金鹽可以支長久食石食玉豉可以得長壽

金鹽五加皮也
玉豉地榆也

臯魚引古語

枯魚銜索幾何不蠹索音素古索素同音
中庸索隱即素隱也

劉向別錄引古語

脣亡而齒寒河水崩其壞在山

鄒子引古語

截趾適屨孰云其愚何與斯人追欲喪軀

蘇秦謂秦王

戰勝而國危者物不斷也身大而權輕者地不入也

韓非引諺

奔車之上無仲尼覆車之下無伯夷僨奔音

莊子引古語

美成在久惡成不及改改韻補音以

武帝策問引古語

良玉不琢

中山王引

社鼷不灌屋鼠不薰韓詩外傳作稷蜂不薰

公孫宏引古語

揉曲木者不累日銷金石者不累月

袁盎傳引

千金之子不垂堂百金之子不騎衡

東方朔引古語

水至清則無魚人至察則無徒 列子察見淵魚者不祥智料隱匿者有殃

後漢書水清無大魚

以管窺天以蠡測海以莛撞鐘 史記以管窺天以隙視文

韓安國傳引古語

衝風之衰不能起毛羽強弩之末不能穿魯縞 漢書

強弩之末不能穿魯縞衝風之末不能起鴻毛 史記

馮衍說廉丹 後漢書

人所歌舞天必從之 古語人所歌舞天必從之人所咀嚼神必凶之

李固引語曰 周舉傳

嶢嶢者易缺皦皦者易汚陽春之曲和者必寡盛名之下其實難副

李業傳

彀弩射市薄命先死

鮑永傳

機事不密禍倚人壁

桓譚引諺

二人同術誰昭誰冥二虎同穴誰死誰生

韓嬰詩傳引古語

昨日何生今日何成必念歸厚必念治生日慎一日

完如金城

黃歇傳引語

當斷不斷反受其亂

蔡澤傳

長袖善舞多錢善賈本韓非子

韓信傳

狡兔死走狗烹飛鳥六韜作高鳥盡良弓藏敵國破謀臣

亡

野禽殫走狗烹敵國破謀臣亡史記

晁錯傳語曰

變古易常不死則亡

韓安國傳引語曰

雖有親父安知其不爲虎雖有親兄安知其不爲狼

王夫人傳

蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑曾子書作諺曰泥一作涅

衛鞅傳

千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之諤諤

張儀傳

積羽沉舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨中山王傳臣聞衆口

鑠金積毀銷骨羣輕折軸羽翮飛肉

甘茂傳

爲困覆車

古諺古語載籍通引

終身讓畔不枉一舍

惑者知反迷道不遠

心誠憐白髮元情不怡豔色媸子〈曾連〉

不斑白語道矢

白刃交前不顧流矢

堂上不糞除郊草不瞻耘

井水無大魚新林無長木

林中不賣薪湖上不鬻魚

乳犬攫虎伏雞搏狸

白璧不可為容容多厚福左雄

龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所將飛者羽伏將奮者足跼將噬者爪蹜將文者且朴蔡洪一本翼伏將奮者足跼將攫者爪縮將文者且朴作將飛者我馬白日非我燭藏之照之保此元樸伏龍白日二句言時不待人也千古奇句

猛虎不處卑勢勁鷹不立垂枝

中規不密用墜禍辟

鐸以聲自穴膏以明自鑠虎豹之文來射猨狖之捷來搦

上求材臣殘木上求魚臣乾谷

遁闕不可復亡犴不可再

無鄉之社易爲黍肉無國之稷易爲求福

生男如狼猶恐如羊生女如鼠猶恐如虎貞觀政要

商師若烏周師若荼鹽鐵論商用少周用老也詩曰方叔元老克壯其猶

飛矢在上走驛在下左傳交兵使在其間令語兩國交兵不罪來使

學而不已闔棺乃止韓詩外傳引孔子語

山川而能語葬師食無所肺肝而能語醫師色如土

方回山經引相冢書

屋漏在上知之在下梁史

宼無滯貨不爲潤屋

括糠及米漢書引語

力貴寶智貴卒

作者不居居者不作

毋曰不幸甑終不墜井

縷因針而入不因針而急春秋後語女因媒而嫁不因媒而親

其母好者其子抱其母惡者其子釋韓非

錦繡襄邑羅綺朝歌猶今云金臨安銀大理銅茶陵鐵攸縣也

春雨變夏雨 莊子注引言是非究竟愈遠愈訛也

其淵深者其魚美其主賢者其臣惠 韓詩外傳

兩國交爭使在其間水火相爭彗鼎在其間

屠者食藿羹造車者多步行翳扇之翁手障暑畜妓之夫恒獨處 鄒子新論同

甘瓜苦蒂物不全美 墨子

首牛入西谷逆犢上齊郎 杜臺卿齊識史通云愁山定犢彰於載識是也

屠者飯藿羹造車者步行梓匠處狹廬陶者用缺甖

翳扇翁手障暑畜妓之翁恒獨處爲者不得用用者

不肯爲爲者不肯用以利動用者不肯爲以富寵新論

古諺閒譚　國朝曾廷枚輯

案曾氏此書但收古諺不收古謠與楊氏途徑稍異然其書體裁全仿楊氏故沿其誤者亦多今凡遇楊氏所已採者槩不複錄此書雖以古諺標名然其中所收亦頗泛濫故有諺語不成辭者如不是腳不倣保客作兒皆僅三字且未引書有本係古語而指爲諺者如商君書引諺只係語曰韓非子引古諺四則中之後二則亦係暗引古語有本係人言而目爲諺者如孟敏語司馬德操語有雖係諺語而非古諺者如龍籌諺打頭風諺噴拳諺種樹諺

桃橘諺農諺雖其中容有非始於今時之諺　有稱俗然曾氏既不引書則亦未有古諺之證矣

語而實非俗語者　如陳忠引語而題標俗語　有稱時人語而實非時人語者　如梁武帝語而題標時人語　有誤收讖語者　如永福古讖　有誤收占辭者　如占年占雨內有是諺者已收入他卷其無明證者疑是占辭　有誤收古語者　如段成式酉陽雜俎引古語　有誤收語曰者　如蘇秦引語蔡澤引語商君引語王敬則引語佛書引語至於卷二亦列古諺古語一門大半沿用楊書其末所增三則皆係古語

有誤收古人語者　如張良語裴度語　有但以書名爲標題者　如六韜商書盤庚周書牧誓秦誓　有但以數字爲標題者　如乖剌跨竈佛頂珠皆非成句之語且亦不以諺標題　有泛收詩句者　如酒肆歌乃范弁詩　有泛收

對句者如都人語乃對句有泛收歌括者如本草宋萍時日陰陽書李廷瑾藏墨訣葬書語皆係歌括有泛收乩詞者如蜀語乃雍闓假托扶乩有泛收題書刻玉勒石之辭者如題書卷後語題玉箸篆莆田石記羅池石刻南京石上語概不當錄今仍附存亦低一格以示區別

六韜

天下攘攘皆爲利往天下熙熙皆爲利來

商書盤庚

遲任有言曰人惟求舊器非求舊惟新按遲任古之賢人以爲人舊則習器舊則敝當常使舊人用新器

也

周書牧誓

王曰古人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索注索蕭索也牝雞而晨則陰陽反常是爲妖孽而家道索矣將言紂惟婦言是用故先發此

秦誓

秦穆公悔前日安於自徇而不聽蹇叔之言深有味乎古人之語公曰嗟我士聽無譁予誓告汝羣言之首古人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難

商君書引諺

公孫鞅謂秦孝公曰臣聞之疑行無名疑事無功君亟定變法之慮殆猶天下之議語曰愚者暗於未成智者見於未萌

韓非子引古諺

遠水難救近火此諺所本下句遠親不如近鄰亦諺也

堯無膠漆之約於當世而道行舜無置錐之地於後世而德結

蘇秦引語 以下戰國策

秦攻趙蘇秦謂秦王曰今雖得邯鄲非國之長利也語曰戰勝而國危者物不斷也功大而權輕者地不入也

蔡澤引語

蔡澤入秦說應侯范雎曰語曰日中則移月滿則虧物盛則衰天地之常數也君之功極矣如是而不退則商君白公吳起大夫種是也吾聞之鑒於水者見面之容鑒於人者知吉與凶應侯因謝病請歸相印

以上卷一

張良語

沛公見秦宮室財物婦女欲留居之樊噲諫曰沛公欲有天下耶將爲富家翁耶凡此奢麗之物皆秦所以亡也公何用焉不聽張良曰忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病願聽噲言

商君引語

商君曰子觀我治秦也孰與五羖大夫賢趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之諤

謂請終日正言而無誅可乎商君曰語有之矣貌言華也至言實也苦言藥也甘言疾也夫子果肯終日正言鞅之藥也按風雅逸篇但載千羊之皮四句爲古語而此語反不載然彼特有似古語耳不云語也今正之

俗語

陳忠上疏稱語曰迎新千里送故不出門

古諺

孟敏字叔達鉅鹿人客居太原荷甑墮地不顧而去

郭林宗見而問其意對曰甑已破矣視之何益林宗異之因勸令遊學十年知名

襄陽記劉備訪世事於司馬德操德操曰儒生俗士豈識時務識時務者在乎俊傑此間自有伏龍鳳雛備問爲誰曰諸葛孔明龎士元也

諺

事有非素所習而謾爲之諺云不是腳此方言也

蜀語

華陽國志先主薨後雍闓殺益州太守正昂更以蜀

郡張裔爲太守闓假鬼教曰張裔府君如瓠壺殺之不可送與吳按蜀書云張府君如瓠壺外雖澤而內實粗不足殺令送與吳

古諺古語 載籍通引

駑馬戀棧

未能免俗聊復爾爾

聞所聞而來見所見而去 以上卷二

時人語

入關之功鎮惡爲首沈田子與鎮惡爭功武帝將歸

留田子與鎮惡私謂田子語曰猛獸不如羣狐卿等
十餘人何懼王鎮惡故二人常有猜心
王欽則傳引語
三十六策走爲上計
裴度語
度不信術數不好服食每語人云雞豬魚蒜逢著則
喫生老病死時至則行
段成式酉陽雜俎引古語
三守庚申三尸伏七守庚申七尸滅

佛書引語

停囚長智

赤脚人趁兔着靴人喫肉

題書卷後語

杜兼字處宏洹水人貞元元和間歷濠蘇二州刺史

終河南尹性豪侈家聚書萬卷每卷後必自題云清

俸寫來手自校汝曹讀之知聖道墜之鬻之爲不孝

題玉箸篆

舒元輿題李陽氷玉箸篆詞云斯去千年氷生唐時

氷復去矣後來者誰後千年有人誰能待之後千年
無人篆止於斯嗚呼主人爲吾寶之附柳誠懸鐫偈
云圓如錐鋒如鑿不得出只得卻

莆田石記

慶歷中張緯宰莆田得一石其文云石敢當鎭百鬼
壓災殃官吏福百姓康風教盛禮樂昌後有大歷五
年縣令鄭押字記今人家用碑石書曰石敢當三字
鎭於門亦此風也

羅池石刻

柳子厚龍城錄云羅池北龍城勝地也役者得白石上微辯刻書云龍城柳神所守驅厲鬼山左首福土氓制九醜

本草采萍時日

不在山不在岸采我之時七月半選甚癱風與緩風些小微風都不算豆淋酒內下三丸鐵幞頭上也出汗

陰陽書

喬木先枯衆子必孤按唐張鷟故宅有桑高四五丈

無故枯悴尋而祖亡陰陽書所云此其驗也

李廷珪藏墨訣

贍爾烏玉玦泉清研須潔避暑懸葛囊臨風度梅月

按墨譜云廷珪精於製墨此藏墨訣也本姓奚從易水徙居南唐賜國姓

戲擲籠籌

諺云一朝權在手便把令來行亦有所本朱灣奉使設宴戲擲籠籌詩云一朝權在手看取令行時

葬書語

葬壓龍角其棺必斵此書生相郝處俊葬地

朱雀和鳴子孫盛榮

朱雀悲哀棺中見灰此英公徐勣卜葬得前谿張憬藏曰非也乃所謂朱雀悲哀者後果斵棺焚屍安龍頭枕龍角不三年自消鑠此張約相崔巽墓安龍頭枕龍耳不三年萬乘至此崔巽遺言也後唐明皇微行至墓所巽言驗而約言不驗

占年

三月三脫了寒衣穿汗衫

芒種火燒天夏至雨連綿

夏至五月頭一邊喫一邊愁夏至五月中白飯滿童

童夏至五月尾禾黃米價起

六月六晒得雞蛋熟

六月秋要到秋七月秋不到秋謂早稻收穫時也南

風吹過北有錢糴不得北風吹過南倉下無人擔

過了七月半人似鐵羅漢

占雨

未雨先雷到夜不來未雨先風來也不凶以上卷三

酒肆歌

范倉學究有酒肆歌云喫酒二升羅麥一㪷磨麵五斗可飽十口見過庭錄

打頭風

風之逆舟人謂之打頭風古有江喧過雲兩船泊打頭風坡公詩臥聽三老白事半夜南風打頭按過雲雨亦俗諺又屋漏更遭連夜雨船行又被打頭風皆

諺語

乖刺

勢有不便順謂之乖剌剌音賴讀作剌非也東方朔謂吾强乖剌而無當杜欽謂陛下無乖剌之心今俗駡人曰歪剌見言鯖

嗔拳諺

江淮俗每作諸戲必先設嗔拳笑面村野之人以臘末作之不知其所謂也蔵時記云邨人逐除今南方爲此戲者必戴假面作勇力之勢謂之嗔拳今諺云嗔拳不打笑面似本此戲逐除者卽今之儺也結黨連羣通夜達曉家至門到責其送迎孫興公常戲爲

儺至桓宣武家

跨竈

子勝於父謂之跨竈出書言故事蓋竈上有釜故也東坡與人書云令嗣傀瑋奇特著鞭一躍當撞破煙樓

種樹諺

諺云五十不造屋六十不種樹七十不製衣宋章申公父銀青公俞年七十集親賓爲慶會有餉柑者食之而甘嘉其種即令收核種之後圃坐人竊笑意謂

不十年不着子恐不能待也後公食相十年而終

不保

不俶保俚諺也不保亦有出處北齊後主穆后名舍利母名輕霄後入宮幸於後主女侍中陸大姬養以爲女即令萱后遂以陸爲母提婆爲家更不保輕霄蓋南北朝已有此諺

南京石上語

南京人家掘得一石上有可攷云豬拾柴狗燒火野狐掃地請客坐此不知是何等語也見俟鯖錄

桃橘諺

諺云頭有二毛好種桃立不踰膝好種橘見曲洧舊聞言桃易實可待橘實遲不可待按此條已錄入曲洧舊聞敝鄉諺云杖筴插桃桃得食扶行栽棗棗難嘗亦此意也

客作兒

江西俚諺罵人曰客作兒按陳從易寄荔枝與盛參政詩云櫻桃有小子龍眼是凡姿橄欖爲下輩枇杷客作兒盛問其說云櫻桃味酸小子也龍眼無文采凡姿也橄欖初澁後甘下輩也枇杷肉少核大客作

兒也凡言客作兒者傭夫也僕謂斥受雇者爲客作已見於南北朝觀袁翻謂人曰邢家小兒爲人客作章表此語自古而然因知俗諺皆有所自

佛頂珠

凡納婢僕初來時曰擂盤珠言不撥自動稍久曰算盤珠言撥之則動既久曰佛頂珠言終日凝然雖撥亦不動此雖俗諺實切事情見陶宗儀輟耕錄

都人語

左與言天台名士也錢唐幕府樂籍有名妹張禮者

色藝妙天下左顧顧之如盈盈秋水淡淡春山帷雲翦水滴粉搓酥皆爲穠作當時都人有對云曉風殘月柳三變滴粉搓酥左與言見玉照新志

永福古讖

永福古讖語曰天保石移瑞雲來奇龍爪花紅狀元西東乾道間福清天保瑞雲寺後石崖橫行豁地成蹊永邑東鄉石壁松上產龍爪花其年蕭公國梁魁天下次舉黃公定臚唱第一蓋瑞花生處蕭西黃東各三十五里此狀元東西之應也見游宦紀聞

農諺

最喜立春晴一日農夫不用力耕田以上卷四

古謠諺卷九十九終